



www.parafrasando.it

ARTHUR RIMBAUD

Arthur Rimbaud naît (24/10/1854) dans une petite ville de province (Charleville dans les Ardennes) d'un père original et cultivé, qui disparaît vite, et d'une mère autoritaire et murée dans les conventions sociales. Il écrit ses premiers poèmes à quinze ans et demi. De cette époque, subsistent les premiers vers : Les Étrennes des orphelins, parus dans La Revue pour tous en janvier 1870.

L'orientation poétique est alors celle du Parnasse.

En 1871 Rimbaud est à Paris en pleine insurrection de la Commune. L'expérience radicalise sa haine et son rejet de la société.

Le poète est influencé très profondément par la tragédie de la Commune. Dans un poème violent, L'orgie parisienne (ou : Paris se repeuple), il dénonce la lâcheté des vainqueurs. Suite à la « semaine sanglante » il écrit un autre poème en vers: Les Veilleurs, le sujet était la douleur sacrée causée par la chute de la Commune.

Puis Rimbaud rencontre Verlaine ; commence alors une période de bohème, de vie de clochard errant partagée entre l'alcool, la drogue, l'homosexualité et l'écriture. L'aventure tourne mal: Verlaine tire sur lui et le blesse. Verlaine est incarcéré.

Retourné dans la famille Rimbaud s'isole et termine de rédiger Une Saison en enfer.

A vingt ans il termine d'écrire. Dès lors il reprend son errance et maudit la poésie. Il parcourt l'Europe, puis l'Afrique, fait tous les métiers. Il a trente-sept ans lorsqu'il revient à Marseille pour se faire amputer d'une jambe.

Le mythe dit qu'il meurt en 1891 en ayant retrouvé la foi chrétienne.